

# 2024 通識教育主管會議 朱敬一院士演講內容整理

以下內容，由 AI 筆記本 NotebookLM 自動產生，iGER 辦公室修正。

## 演講主軸：通識教育

朱敬一院士在演講中，以「通識教育」為核心，探討其目標、實踐方式、案例分享以及反思。他認為通識教育不應僅是知識的傳授，更重要的是培養學生的思維方式、價值觀以及成為完整的人。

### 一、通識教育的目標

- **完整知識，培養教養：**通識教育應提供學生廣博的知識，使其具備良好的判斷能力和同理心，成為有教養的人。
- **保留野性，勇於挑戰：**現今臺灣教育過於強調規矩，扼殺了學生的好奇心和創造力。通識教育應鼓勵學生保持「野性」，勇於挑戰既有框架，跳脫思考限制。
- **尋找連結，促進創新：**創新往往來自於將看似不相關的事物連結起來。通識教育應引導學生發現這些連結，培養創新思維。
- **學會做人，再做專業的人：**通識教育應幫助學生先建立正確的價值觀，學會做人，再以此為基礎發展專業能力。

### 二、通識教育的實踐

- **Spanning：建立知識基石：**通識教育不需追求全面學習，而是選擇幾個基礎知識領域，作為日後自我發展的基石，如同在向量空間中，以幾個基礎向量就能 Span 出整個空間。
- **經典為基石，拓展知識架構：**經典作品歷久彌新，可以作為通識教育的基礎，幫助學生建立更廣闊的知識架構。
- **跨越學科界限，整合不同知識：**通識教育的課程可以示範如何跨越學科界限，將不同領域的知識整合在一起，例如以「寵物」為主題，可以探討其與人類、歷史、生物學等面向的關係。

### 三、通識教育的案例分享

- **量子力學之父 Niels Bohr 的野性：**Niels Bohr 學生時期，以跳脫框架的思維回答物理問題，展現了寶貴的野性和創造力，可惜這種學生在臺灣的

教育環境下可能會被扼殺。

- **Robert J. Lang 和低軌衛星：**Lang 將摺紙藝術應用於衛星設計，展現了跨領域思考的成果，也體現了通識教育的精神。
- **Jared Diamond 的《槍砲、病菌與鋼鐵》：**Jared Diamond 從地理角度分析歷史事件，解釋了為何歐洲人殖民美洲會造成大量原住民死亡，展現了跨學科研究的魅力。
- **黃春明和鄉村文化：**臺灣知名作家黃春明強調鄉村生活經驗的豐富性和文化價值，認為都市人過於單一的生活經驗，缺乏對不同文化的理解。
- **木心和美學觀點：**畫家及作家木心從美學角度分析文學作品，以獨特視角呈現美學與文學的關係，也是通識教育的體現。

#### 四、通識教育的反思

- **避免操作型知識：**大學教育應注重基礎知識和思維能力的培養，而非教授職業技能，例如不應開設「寵物保健」或「寶石鑑定」等過於操作型的課程，若要開設此類課程，應撐開其知識與人文向度。
- **通識沒有資優班：**不追求資優，通識教導的是如何成為一個完整的凡人，一個有教養卻又能保持野性思考的凡人。

#### 五、在學校，可以鼓勵學生做什麼？

- **叛逆一些，不要那麼習慣「理所當然」，尋找興趣，不要只看課本：**社團、導師、學長、志工，都可幫助我們探索和學習。
- **認命一些，擁抱、珍惜環境：**許多成長，都是在艱苦的大環境裡成就的。
- **保持好奇心和野性：**鼓勵學生保持對世界的好奇，不要被既有的框架限制，勇敢嘗試新事物。
- **積極尋找興趣：**透過社團、志工服務等多元活動，探索自己的興趣，拓展生活經驗。
- **成為有教養，同時保有野性的人：**期許學生在追求知識的過程中，能保有獨立思考的精神和批判能力，成為兼具教養和野性的完整 individuals。

#### 結語

朱敬一院士的演講以生動的案例和深刻的反思，闡述了通識教育的重要性，並期許學生在學習的過程中，能不斷拓展知識、培養思辨能力，成為有獨立思考和創造力的 individuals 。